



CREDITS E CONTATTI LEVERANO: LUOGHI D'ACQUA

Produzione | **Ingranaggi di comunità**

Si ringrazia per il contributo speciale | **Valentino Traversa**
Testimonianze orali | **Luigi Durante, Salvatore Lecciso, Gianluca Politano**

Fonti
Atlante del Patrimonio di Comunità, a cura di Dott.ssa Viviana Blasi, Dott. For. Valentino Traversa - Ecomuseo Terre D'Arneo; **Le fontane pubbliche di Leverano**, Infopoint Leverano, 2021

Per le opere di Rocco Torce | **C. ERROI, Rimasuie, Tip. Biesse, Nardò 2003**
Foto 360° della Vora di Lu Quartararu | **Carlo Mazzotta**
Foto storica di Patula Cupa | **M. ROLLI, V. TRAVERSA (a cura di), Leverano si racconta. Storia di una comunità, Editrice Salentina, Galatina 2022**

Responsabile di progetto | **Mariangela Conte**
Progettazione percorsi e contenuti multimediali | **Paola Durante, Sofia Giammaruco**
Realizzazione video e foto a 360° | **Carlo Mazzotta**
Graphic design | **Laura Romano**
Coordinamento visite guidate e accoglienza | **Francesca Chirivi**
Guida Turistica | **Maria Neve Arcuti**
Accompagnatori | **Martina Della Torre, Mariachiara Longo, Annalisa Martino, Fabio Nuzzaci, Miriana Pinto, Francesca Spedicato**
Comunicazione e Social media | **Simone Ombre**
Assistente segreteria e amministrativa | **Federica Zecca**
Coordinamento generale di progetto | **Cosimo Tarantino**
Responsabile amministrativo | **Francesco Milone**

Supporto alle attività progettuali a cura dei Volontari dell'Associazione Mujmuné

<https://www.mujmune.org/progetti/ingranaggi-di-comunita>

Per info e prenotazioni
ingranaggidicomunita@gmail.com
FB @ingranaggidicomunita
INSTAGRAM ingranaggi_di_comunita
Telefono 3809067015



INGRANAGGI DI COMUNITÀ

LEVERANO: LUOGHI D'ACQUA



Dipartimento
per le Politiche Giovanili
e il Servizio Civile Universale
Presidenza del Consiglio dei Ministri

Progetto co-finanziato nell'ambito del Piano Azione e Coesione
Avviso "Giovani per la valorizzazione dei beni pubblici ed. 2018"

LEVERANO: LUOGHI D'ACQUA

Il percorso è dedicato all'acqua, elemento che connota fortemente l'identità di Leverano. L'illustre studioso Girolamo Marciano, nel '600, descriveva il paese come situato in un luogo fertile e paludoso, ricco di rane e testuggini, e in tempi più recenti il poeta-contadino Roccu Torce in un omaggio alla sua Leverano scriveva "stae sotto na patula".

Le mappe storiche segnalano infatti diverse paludi (Palude Vore, Palude Cupa, Palude Arche) e frequenti sono sempre stati gli allagamenti, immortalati anche in preziose foto storiche.

Una peculiarità è la presenza di un vero e proprio "sistema delle vore", inghiottitoi e voragini legati alla natura carsica del territorio. Situate lungo una linea di faglia orientata Nord-Sud le vore raccolgono l'acqua piovana proveniente dall'area urbana e dai campi, facendola disperdere nel sottosuolo. Per il loro valore identitario fanno parte dei beni segnalati nell'Atlante del Patrimonio di Comunità di Leverano nel processo in atto di redazione del nuovo Piano Urbanistico Generale. Un esempio è la Vora delle Arche che si distingue per la sua importanza naturalistica legata alla riproduzione degli anfibi e all'avifauna presente.

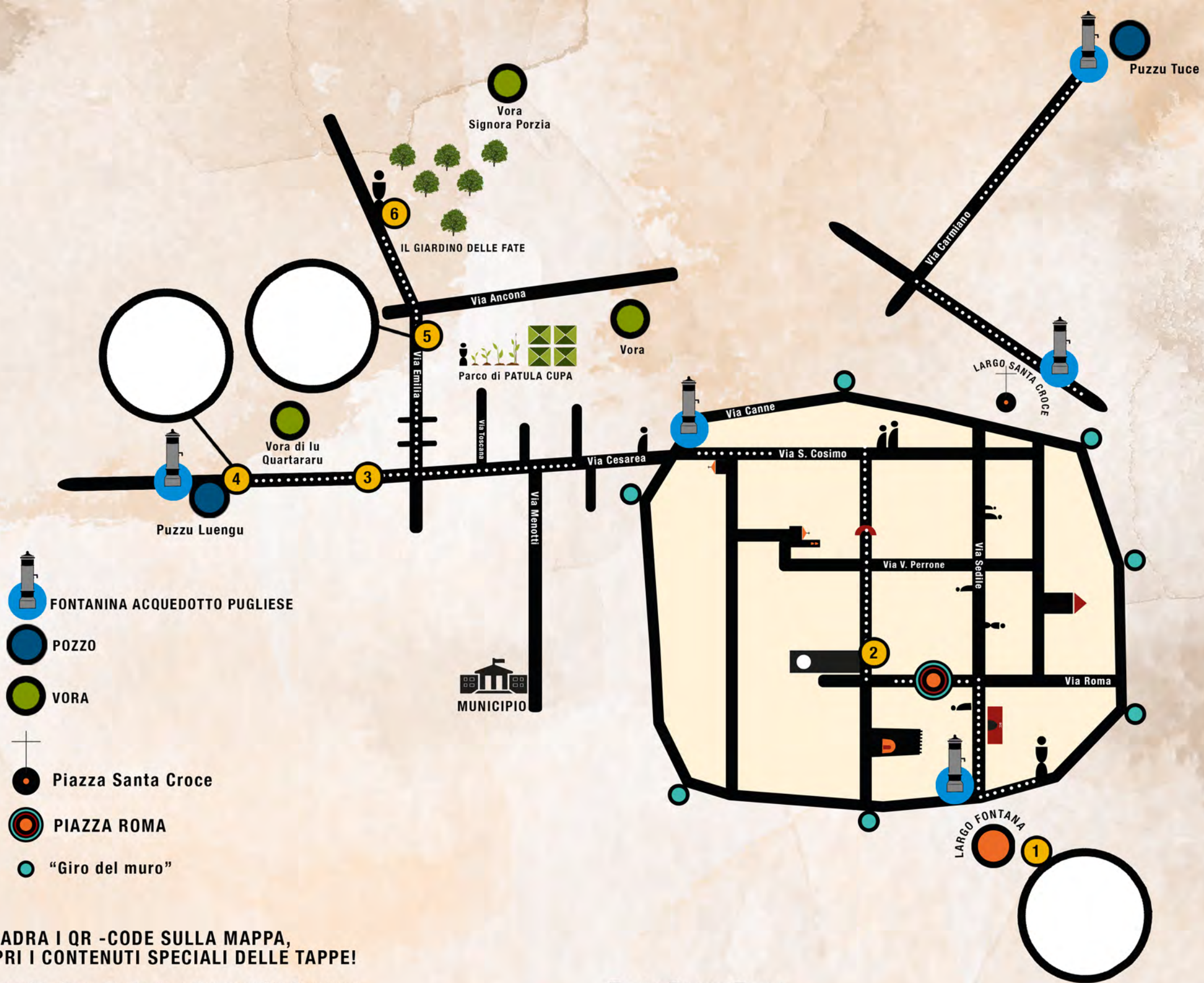
Il percorso si muove tra periferia e centro storico, legando alcune vore ad altri significativi segni d'acqua: le fontanine dell'Acquedotto Pugliese che nei primi decenni del '900 hanno garantito finalmente acqua potabile a tutti, di fatto sostituendosi a pozzi e cisterne.

Il percorso prevede contenuti multimediali, tra i quali i video del progetto di valorizzazione "Le fontane pubbliche di Leverano" realizzato dall'Infopoint Leverano nel 2021, e si arricchisce di un contributo speciale del Dottore Forestale Valentino Traversa.

TESTO DI VALENTINO TRAVERSA

Nel Salento in generale e a Leverano in particolare, all'acqua piace giocare. Nel Salento, apparentemente piano, colline basse, come pieghe di un lenzuolo strizzato, si rincorrono parallele alla costa, allungandosi da nord-ovest verso sud-est. In queste pieghe l'acqua di pioggia, che sogna il mare, è costretta invece a sospirare, a scorrere dritta, senza mai poterci arrivare: tanto il desiderio da portarla a scavare, per scavalcare a testa all'ingiù le pietre aguzze che la vorrebbero prigioniera tra la terra rossa ed i cieli troppo blu. Per arrivare all'amato mare, l'acqua ha imparato a ricamare, ricami traforati, allungati in file, in cui all'improvviso scomparire, buchi profondi chiamati vore, in cui potersi distillare lontana dal calore. Accade ogni tanto, con grande spavento, che la piaggia sia troppa, tutta in un momento; così l'acqua cresce, scorre tra i campi, scavalca le strade e visita i vicinati - impertinente e maleducata imbratta i muri da scostumata. Nelle paludi l'acqua finiva; tra canti di rane e trilli di grilli, in primavera l'acqua fioriva, ma con l'estate alla fine intristiva. Sul suolo asciutto si piantava il cotone, poi con l'estate, tabacco, canti e sudore - persino San Rocco la chiamava dal cielo, quell'acqua nascosta che adesso serviva. Oggi nel Parco è diventata educata, nel canale, tra gli orti, corre disciplinata, ma se dal cielo arrivano nubi, tutti al coperto se cade arrabbiata!

Valentino Traversa



INQUADRA I QR -CODE SULLA MAPPA, SCOPRI I CONTENUTI SPECIALI DELLE TAPPE!

1. Largo Fontana, Fontanina Acquedotto Pugliese

Nel 1927 l'Acquedotto Pugliese giunge a Lecce e nei vari comuni della provincia vengono installate le tipiche fontanine pubbliche. Queste divengono ben presto luogo di ritrovo e socialità, soprattutto per le donne e i bambini ai quali spettava il compito di prendere l'acqua. A Leverano sono numerose e ancora conservate, scopri di più sulla loro storia!

2. Torre dell'orologio, Pozzo

Prima dell'arrivo dell'Acquedotto Pugliese, la principale fonte d'acqua erano i pozzi, privati e pubblici, e le cisterne per la raccolta dell'acqua piovana, diffusi nel centro abitato e nelle campagne. Un esempio si trova proprio nella Torre dell'Orologio!

3. Via Cesarea, Lu Puzzu Luengu

A ricordare alcuni importanti pozzi pubblici di Leverano rimangono oggi solo i toponimi che Roccu Torce ha sapientemente trascritto e tramandato. Puzzu Tuce, Puzzu Luengu davano il nome a dei rioni ancora oggi chiamati così! Leggi le parole del poeta-contadino su "Lu Puzzu Luengu" e il suo intorno!

4. Via Cesarea, Vora di Lu Quartararu

Quando le piogge erano intense, il paese e i campi si allagavano. L'acqua confluiva nelle vore fino talvolta ad intasarle. Tanti ricordano che non era raro sentire ad un tratto un possente boato e vedere un getto d'acqua lanciato in aria, quasi come un geyser, per poi scomparire nel sottosuolo!

La vora dell'area mercatale è profonda quasi 10 m e la segnala un murale di 167/B street. Questa vora è una delle più conosciute per la sua posizione e per la vegetazione che accoglie. Qui un contenuto speciale per osservarla meglio!

5. Parco di Patula Cupa

Patula Cupa, oggi Parco urbano, è una zona depressa del terreno, come suggerito anche dal nome. Quest'area era infatti il principale punto di raccolta delle acque piovane dell'intorno, che venivano immagazzinate nei canali presenti e usate per l'irrigazione e la coltura del cotone qui praticata. Oggi l'area umida è molto meno estesa ma molto importante dal punto di vista naturalistico!

6. Giardino delle Fate, Vora Signora Porzia

La vora collocata in prossimità di questo luogo di rigenerazione e "frutteto storico" è il recapito finale di uno storico canale, "Ponte-canale della Sentina", che parte da via Veglie per giungere al giardino. Come ricorda il nome, in questo canale venivano un tempo smaltiti i residui della produzione dell'olio

Testo Roccu Torce

LU PUZZU LUENGU. LA STORIA Il pozzo lungo

Tratto da **C. ERROI, *Rimasuie*, Tip. Biesse, Nardò 2003**

- Ricordi antichi da non scordare -
 - Sulla strada che porta a Porto Cesareo, sulla destra della periferia di Leverano - paese natio di me Autore Erroi Carmine attaccante alla cava comunale - comunemente chiamata ora ti lu puzzu luengu. Fu scavato nella roccia, non si sa l'origine, e in quale epoca, questo benedetto pozzo lungo, così chiamato dei nostri avi, i quali attingevano acqua limpida e benefica per dissetarsi. Non esiste più; dall'ora che beneficammo dell'acquedotto pugliese. È sotterrato, sotto l'abitato esistente a fianco della cava che allora era suolo comunale, non solo il pozzo, ma altresì compreso un appezzamento di terreno in circa di are 20 (vedere atti comunali) che fu venduto a privati; cioè a Dell'Anna Cosimo da Leverano in data circa mille novecento trentuno o trentadue. Ed io misero ricercatore, perché non vadano dimenticati i ricordi antichi, m'inserisco con questo commento o poesia, chiamasi come si voglia. Nel dialetto popolare Leveranese; ai suoi riguardi d'un pozzo d'acqua benefica d'un passato scomparso.

